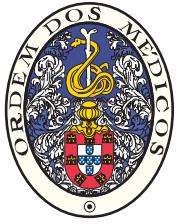


Normas para Vídeo Abstract

Video Abstract Publishing Guidelines



Conselho Editorial ACTA MÉDICA PORTUGUESA
Acta Med Port 2016, 01 outubro 2016

OBJECTIVO

O vídeo *abstract* é uma gravação audiovisual em que um autor descreve brevemente o objetivo, metodologia, originalidade e resultados do seu trabalho de investigação. Ao ser publicado juntamente com o resumo escrito do manuscrito, o video *abstract* pretende promover o trabalho desenvolvido, bem como facilitar a sua compreensão e aceitação pelo público, aumentando assim o número de leitores. Para além disso, o vídeo *abstract* permite ultrapassar as limitações da expressão escrita e permite que o autor possa explicar pessoalmente a relevância do seu trabalho, promovendo-se si mesmo como orador.

Abaixo estão umas breves normas acerca da criação de um vídeo *abstract*. Se existir alguma questão não esclarecida após leituras das mesmas poderá contactar a Equipa Editorial da AMP-Student através do email: student@actamedicaportuguesa.com.

NORMAS EDITORIAIS

1. O video *abstract* não deve ter uma duração superior a **4 minutos**.
2. O video *abstract* deve **introduzir** o tema do artigo, enfatizar os **resultados principais e conclusões** e discutir os **potenciais desenvolvimentos** nessa área de investigação como resultado do trabalho desenvolvido.
3. O video *abstract* deve ser **estruturado** para descrever o processo de investigação realizado, de uma forma que seja compreensível e acessível a todo o público-alvo.
4. O video *abstract* permite também demonstrar fisicamente as várias experiências realizadas, ilustrar fenómenos teóricos complexos através de demonstrações práticas, introduzir os espectadores aos materiais e métodos utilizados na investigação e um envolvimento com a audiência de uma maneira mais informal.
5. Os autores são encorajados a utilizar diferentes filmagens e dados visuais relevantes, tais como demonstrações práticas, animações, entrevistas e filmagens no laboratório.
6. O video *abstract* deverá ser **criativo e original**, ao invés de uma leitura textual do resumo. Deste modo, os autores são encorajados a utilizar quaisquer ferramentas audio-visuais disponíveis.
7. A utilização de materiais de trabalhos previamente publicados necessitam de autorização do editor (AMP).
8. O video *abstract* deverá incluir um **suplemento sonoro com uma narração clara do conteúdo visual**. Não é permitida a utilização de música, uma vez que não conseguimos garantir a preservação dos direitos de autor.
9. O suplemento sonoro do video *abstract* deverá ser **gravado em português ou inglês**. Caso seja gravado em português, deverá ser acompanhado de **legendas em inglês**; caso seja gravado em inglês, deverá incluir **legendas em português**.
10. A apresentação não deverá incluir textos pequenos que serão de difícil leitura.
11. Se o video *abstract* demonstrar algum **paciente vivo e/ou qualquer dados pessoais identificativos**, será necessário o preenchimento de um consentimento informado, utilizando para isso o **modelo standard disponibilizado pela AMP**, garantindo assim o cumprimento da política da AMP sobre a confidencialidade dos pacientes. O consentimento informado da AMP está disponível nos seguintes links:
 - a) English:http://www.actamedicaportuguesa.com/info/consentimento_informado_do_doenca_en.doc;
 - b) Portuguese:http://www.actamedicaportuguesa.com/info/consentimento_informado_do_doenca.doc.
12. Os termos e condições de uso e distribuição do video *abstract* serão aplicados em linha com as **declarações de direito autoral da AMP**.
13. Todos os video abtsracts serão avaliados pelo corpo editorial da AMP, de forma a assegurar a sua adequação.
14. O video *abstract* deverá terminar com um slide final realçando as principais mensagens a reter da apresentação (até um máximo de 5).

REQUISITOS TÉCNICOS

- Tamanho do ficheiro: < 4GB;
- *Frame rate*: 30 frames por segundo;
- *Aspect ratio*: 16:9;
- Tamanho de Frame: 1280 x 720 (preferencial), 854 x 480 pixels (mínimo);
- Formato: .mov, .mpg, or .mp4 (preferencial);
- Codec de Vídeo: H.264;
- Codec de Áudio: AAC;

- Bitrate de Vídeo: 480 – 2 672 kbps;
- Bitrate de Áudio: 16-bit AAC audio at a sampling frequency of 44.1kHz.

GUIDELINES DE SUBMISSÃO

1. Todos os ficheiros deverão ser submetidos através do **ZendTo**, um site de transferência de ficheiros alojado pelo Routledge, que permite o carregamento de ficheiros até mais de 2 GB internacionalmente e o seu envio para student@actamedicaportuguesa.com.

2. Um Acordo de Submissão de Vídeo Abstract deverá ser preenchido e **submetido** conjuntamente com o vídeo, previamente à publicação do mesmo.
3. À data da submissão dos ficheiros de vídeo, deverá também ser **submetida** uma transcrição integral palavra a palavra do vídeo abstract. As transcrições devem ser submetidas no formato de ficheiro de Microsoft Word.
4. Todos os ficheiros deverão ser submetidos **após a aceitação do artigo** para publicação.